

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Сосновская основная общеобразовательная школа»**  
ул. Центральная 14, пос. Сосновка, Полесский район, Калининградская область, РФ 238641  
Тел/факс (40158) 2-32-36, 2-32-35. E-mail: [Sosnovka\\_school139@mail.ru](mailto:Sosnovka_school139@mail.ru)

**РАССМОТРЕНО**

на педагогическом совете  
МБОУ "Сосновская ООШ"

Протокол № 1 от «30» августа  
2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор МБОУ  
"Сосновская ООШ"

---

Афанасьев Е.В.  
Приказ № 121/3 от «30»  
августа 2024 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Работа с текстом»**

для обучающихся 5-9 классов

**п.Сосновка 2024год.**

## Пояснительная записка

«Учимся работать с текстом» — курс внеурочной учебной деятельности для обучающихся 5–9 классов

Рабочая программа курса «Учимся работать с текстом» является неотъемлемой частью Основной образовательной программы основного общего образования.

Программа разработана:

- в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования,
- на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России,
- с учётом Планируемых результатов освоения междисциплинарных программ «Формирование универсальных учебных действий» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом»

В современном обществе каждому человеку приходится постоянно иметь дело с огромным потоком информации. Чтобы не теряться в нем, необходимо иметь элементарные навыки работы с информацией: поиск, анализ, обработка, хранение, использование и применение информации в максимально рациональной форме. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования ставит

- учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний как результата использования знаково-символических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известным; требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления её в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;
- учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка коммуникации, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом.

Формирование этих навыков легло в основу целевого блока программы курса.

В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего». Учащиеся приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получат возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Учащиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением.

Обучающиеся овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию создания собственного речевого высказывания, отвечающего конкретной учебной задаче. Данное направление деятельности помогает формированию коммуникативной компетенции, в частности,

- формированию познавательного интереса (это достигается подбором текстов, интересных, лично значимых, затрагивающих серьёзные проблемы, позволяющих расширить кругозор обучающихся);
- формированию навыков смыслового чтения (умения сосредотачивать и удерживать внимание в процессе знакомства с текстом, осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов, определение основной и второстепенной информации);
- формированию познавательных умений: осуществление анализа, синтеза, классификации информации, установление причинно-следственных связей, структурирование сведений, понимание логики построения текста, умение составлять к тексту вопросы различных видов;
- формированию умения выдвигать и формулировать тезис, приводить доказательства, учитывая наличие иного мнения у партнёров по коммуникативному взаимодействию, умения строить диалогическое и монологическое устное высказывание.

ФГОС ООО предусматривает обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования.

Умение работать с информацией — это универсальное учебное действие, данная программа предполагает целенаправленную работу по формированию у обучающихся информационной компетентности как способности и умения самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию в различных её видах (вербальном, графическом, символическом, цифровом и др.) при помощи устных и письменных коммуникативных информационных технологий.

## Общая характеристика курса

Основная **цель** курса внеурочной учебной деятельности «Учимся работать с текстом» для 5–9 классов в соответствии с требованиями ФГОС ООО — создать условия для формирования навыков проведения анализа текста, умения воспринимать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, овладение обучающимися способами коммуникативного взаимодействия в процессе решения поставленных задач, совершенствование речевой деятельности.

Соответственно, **задачами** данного курса являются:

- формирование и развитие у учащихся следующих читательских действий: поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование, а также критичное отношение к информации, оценка её достоверности, сопоставление её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;
- формирование у учащихся способностей к организации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий;
- приобретение опыта самостоятельной учебной деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению;
- духовно-нравственное развитие личности, предусматривающее принятие нравственных установок созидания, справедливости, добра, становление основ гражданской российской идентичности, любви и уважения к своему Отечеству;

Работа с текстом в данной программе представлена в трех разделах:

1. поиск информации и понимание прочитанного;
2. преобразование и интерпретация информации;
3. оценка информации.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая программа основного общего образования по курсу внеурочной учебной деятельности «Учимся работать с текстом» реализуется в части, формируемой участниками образовательного процесса Учебного плана, в объеме 170 часов (1 час в неделю в 5,6,7,8,9 классах).

### Планируемые результаты

#### Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Содержание курса «Учимся работать с текстом» обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов  
**Личностными результатами являются:** готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме; способность характеризовать собственные знания и умения по предметам, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к различной информации; читательский интерес.

**Метапредметными результатами обучающихся являются:** способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения информационного наполнения, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задач; умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи. Учитывая специфику курса «Учимся работать с текстом», **предметные результаты** его изучения являются достижениями всех без исключения учебных предметов на ступени основного общего образования.

#### Выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы;
- составлять разные виды планов; объяснять порядок частей/микротем, содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:

- определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

#### **Выпускник научится:**

- структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
  - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
  - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
  - делать выводы из сформулированных посылок;
  - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

#### **Работа с текстом: оценка информации**

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста:
  - связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
  - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
  - находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

### **ФОРМЫ КОНТРОЛЯ**

Курс является **безотметочным**. Но в процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля:

устный опрос,

письменный опрос,

различные виды пересказа,

различные виды чтения,

практические работы по содержанию изучаемого материала,

тестовые задания,

творческие задания (сочинения, изложения),

комплексный анализ текста,

а также формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА. 5 КЛАСС**

### **Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи. Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. *Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.*

### **Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»**

Подробный и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. *Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).*

### **Раздел «Работа с текстом: оценка информации»**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. *Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.*

## **6 КЛАСС**

### **Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. *Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.*

### **Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»**

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу.

Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6–7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).

*Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).*

### **Раздел «Работа с текстом: оценка информации»**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.*

## **7 КЛАСС**

### **Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.

*Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.*

### **Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»**

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста монологического высказывания. Формулирование вопросов по содержанию текста. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст. Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Составление инструкции, алгоритма. *Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных*

*текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).*

#### **Раздел «Работа с текстом: оценка информации»**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к рекламной информации.*

### **8 КЛАСС**

#### **Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. *Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.*

#### **Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»**

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

*Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.*

#### **Раздел «Работа с текстом: оценка информации»**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.*

## **9 КЛАСС**

### **Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.

*Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.*

### **Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»**

Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

*Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.*

### **Раздел «Работа с текстом: оценка информации»**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.*

**Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>5кл.</b>	<b>6кл.</b>	<b>7кл.</b>	<b>8кл.</b>	<b>9кл.</b>
1	«Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»	16	12	12	8	8
2	«Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»	9	14	14	20	20
3	«Работа с текстом: оценка информации»	9	8	8	6	6
	<b>Всего</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

### Календарно-тематическое планирование 5 класс

№	Тема	Раздел	Колич. часов	Виды деятельности	Дата проведения	Проведено факт
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи	1	1	ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл, различать типы речи		
2	Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи.	1	1	определять назначение разных видов текстов		
3-4	Изобразительно-выразительные средства	1	2	уметь находить ивс языка, использовать их в своей речи		
5-6	Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста	1	2	определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию;		
7	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде	1	1	выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;		
8	Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте	1	1	сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты:		
9-10	Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.	1	2	интерпретировать текст, определять способы связи предложений в тексте		
11-12	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию	1	2	различать темы и подтемы специального текста		
13	Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.	1	1	решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста		
14	Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы.	1	1	обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка,		

				пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д.;		
15	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения.	1	1	находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);		
16	Источники информации: справочники, словари.	1	1	в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;		
17-18	Подробный и сжатый пересказ.	2	2	структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов; выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей		
19	Вопросы по содержанию текста	2	1	делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.		
20	Формулирование выводов, основанных на содержании текста.	2	1	формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы,		
21	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	1	формулировать выводы; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;		
22	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу	2	1	преобразовывать текст, используя новые формы представления информации:		
23	Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу	2	1	диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому;		
24-25	Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.	2	2	преобразовывать текст, используя новые формы представления информации		
26-27	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте.	3	2	оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире		

28-29	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	3	2	обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов, понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им, находить доводы в защиту своей точки зрения		
30-31	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация.	3	2	на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;		
32-34	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	3	3	использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).		

### Календарно-тематическое планирование 6 класс

№ урока	Тема	Раздел	Колич. часов	Виды деятельности	Дата проведения	Проведено факт
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов	1	1	ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл, определять назначение разных видов текстов		
2	Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи.	1	1	Различать стили речи, определять признаки стилей речи, уметь определять стили речи		
3	Жанр текста	1	1	Уметь определять жанровую принадлежность текста, совмещать в одном тексте разных типовых фрагментов		
	Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Совмещение в одном тексте разных типовых фрагментов.					

4	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	3	1	выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста		
5	Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации.	1	1	ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию		
6-7	Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста	2	2	формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции		
8-9	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	2	формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы		
10	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация	3	1	использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте)		
11	Текст, тема текста, основная мысль, идея. Признаки текста.	1	1	определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста,		
12	Авторская позиция.	1	1	авторскую позицию		
13	Оценка текста	3	1	откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения		
14	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте.	1	1	использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).		
	Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию					
15-16	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте	2	2	оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих		

	напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации			представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения		
17	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация	3	1	на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов		
18	Пути восполнения недостающей информации.	3	1	преобразовывать текст, используя новые формы представления информации		
19	Комплексный анализ текста	3	1	«Учимся работать с текстом» задание в раб.тетради -		
20	Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте	1	1	интерпретировать текст, определять способы связи предложений в тексте		
21	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.	1	1	различать темы и подтемы специального текста; выделять не только главную, но и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста, составлять простой, сложный, тезисный план		
	Простой, сложный, тезисный план.					
22	Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение	1	1	находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации		

				в тексте)		
23- 24	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный)	2	2	сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей		
25-26	Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос	2	2	Составлять монологическое высказывание на вопрос		
27	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	3	1	анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления		
28	Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака	1	1	преобразовывать текст, используя новые формы представления		
29	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу.	2	1	информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому		
30	Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу	2	1			
31	Составление схем с опорой на прочитанный текст	2	1			
32	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари.	1	1	откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников		
33	Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6–7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).	2	1	выделять не только главную, но и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста		
34	Комплексный анализ текста	3	1	«Учимся работать с текстом» задание в раб.тетради -		

### Календарно-тематическое планирование 7 класс

№	Тема	Раздел	Колич. часов	Виды деятельности
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов.	1	1	ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл, определять тип текста, определять назначение разных видов текстов
2	Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль).	1	1	выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста)
3	Языковые особенности разных стилей речи.	1	1	
4	Жанр текста	1	1	
5	Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста	1	1	
6	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1	1	откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения
7	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея	1	1	определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию, структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов, различать темы и подтемы специального текста
8	Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста	1	1	

9	Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение	1	1	использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте), ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл
10	Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы	1	1	сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д.;
11	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения	1	1	находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте
12	Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.	1	1	Применять различные источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет
13	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный).	2	1	интерпретировать текст, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей
14	Приемы сжатия текста	2	1	решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи,

				требующие полного и критического понимания текста
15	Вопросы по содержанию текста.	2	1	ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию
16	Формулирование выводов, основанных на содержании текста.	2	1	формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать
17	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	1	аргументы, формулировать выводы, формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции
18	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	2	1	сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д
19	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	2	1	сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д
20	Составление на основании текста монологического высказывания.	2	1	составлять на основании текста монологическое высказывание, понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им, анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной

				информации и её осмысления
21	Формулирование вопросов по содержанию текста.	2	1	Формулировать вопросы по содержанию текста.
22	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу.	2	1	решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста
23	Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст.			
24	Составление тезисов с опорой на прочитанный текст.	2	1	ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию
25	Формирование списка используемой литературы и других информационных источников.	2	1	структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов, формировать список используемой литературы и других информационных источников
26	Составление инструкции, алгоритма.	2	1	составлять инструкции, алгоритмы, решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста
27	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	3	1	связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения
28-29	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	3	2	на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих
30	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация.	3	1	

				пробелов
31	Пути восполнения недостающей информации.	3	1	выделять не только главную, но избыточную информацию и недостающую; прогнозировать последовательность изложения идей текста
32	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	3	1	использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).
33-34	Комплексный анализ текста	3	2	решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста

### Календарно-тематическое планирование 8 класс

№	Тема	Раздел	Колич. часов	Виды деятельности
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов.	1	1	ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл, определять тип текста, определять назначение разных видов текстов
2	Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.	1	1	
3	Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи.	1	1	
4	Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1	1	
5	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1	1	откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения
6	Смысловые части текста, микротемы, план текста.	1	1	
7	Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы.	1	1	определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию, структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов, различать темы и подтемы специального текста
8	Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. <i>Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.</i>	1	1	
9	Подробный сжатый устный пересказ	2	1	использовать полученный опыт

				восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте), ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл
10	Подробный сжатый письменный пересказ	2	1	сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д.;
11	Приемы сжатия текста.	2	1	находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте
12	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста.	2	1	Применять различные источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет
13	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	1	интерпретировать текст, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей
14	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	2	1	решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического

				понимания текста
15	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	2	1	ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию
16	Составление на основании исходного текста (художественного) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.	2	1	формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы, формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции
17	Составление на основании исходного текста (публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.	2	1	
18	Композиция текста типа рассуждения.	2	1	сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д.
19	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	2	1	сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д.
20	Формулирование тезисов с опорой на прочитанный текст.	2	1	составлять на основании текста монологическое высказывание, понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им, анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки

				полученной информации и её осмысления
21	Формулирование аргументов с опорой на прочитанный текст.	2	1	Формулировать вопросы по содержанию текста.
22	Формулирование выводов с опорой на прочитанный текст.	2	1	решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста
23	<i>Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования</i>			
24	<i>Создание собственных письменных аннотаций к тексту, отзывы о прочитанном.</i>	2	1	ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию
25- 26	<i>Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).</i>	2	2	структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов, формировать список используемой литературы и других информационных источников
27- 28	<i>Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.</i>	2	2	составлять инструкции, алгоритмы, решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста
29	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	3	1	связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения
30	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	3	1	на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации
31	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	3	1	

				и находить пути восполнения этих пробелов
32	<i>Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.</i>	3	1	выделять не только главную, но избыточную информацию и недостающую; прогнозировать последовательность изложения идей текста
33	<i>В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.</i>	3	1	использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).
34	<i>Критическое отношение к информации.</i>	3	1	

### Календарно-тематическое планирование 9 класс

№	Тема	Раздел	Колич. часов	Виды деятельности
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений.	1	1	ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл, определять тип текста, определять назначение разных видов текстов
2	Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.	1	1	
3	Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи.	1	1	
4	Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1	1	
5	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея.	1	1	откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения
6	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1	1	
7	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.	1	1	определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию, структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов, различать темы и подтемы специального текста
8	<i>Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.</i>	1	1	
9	Подробный и сжатый пересказ (письменный).	2	1	использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку

				зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте), ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл
10	Приемы сжатия текста.	2	1	сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д.;
11	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста.	2	1	находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливая, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте
12	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	1	Применять различные источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет
13	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	2	1	интерпретировать текст, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей
14	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	2	1	решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста
15	Составление на основании исходного текста (художественного стиля) монологического высказывания (устного и письменного)	2	1	ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию

	в соответствии с заданным типом и стилем речи.			
16	Составление на основании исходного текста (публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.	2	1	формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы, формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции
17	Композиция текста типа рассуждения.	2	1	сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д
18	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	2	1	сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д
19	Формулирование тезисов с опорой на прочитанный текст.	2	1	сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д
20	Формулирование аргументов с опорой на прочитанный текст.	2	1	составлять на основании текста монологическое высказывание, понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им, анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления
21	Формулирование выводов с опорой на прочитанный текст.	2	1	Формулировать вопросы по содержанию текста.

22	<i>Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов (планы) на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.</i>	2	1	решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста
23	<i>Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов (тезисы) на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.</i>			
24	<i>Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов (конспекты) на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.</i>	2	1	ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию
25-26	<i>Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).</i>	2	2	структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов, формировать список используемой литературы и других информационных источников
27-28	<i>Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.</i>	2	2	составлять инструкции, алгоритмы, решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста
29	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	3	1	связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения
30	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт.	3	1	на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации
31	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	3	1	

				и находить пути восполнения этих пробелов
32	<i>Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.</i>	3	1	выделять не только главную, но избыточную информацию и недостающую; прогнозировать последовательность изложения идей текста
33	<i>В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации.</i>	3	1	использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).
34	<i>Нахождение способов проверки противоречивой информации.</i>	3	1	